

Здравствуйте, мои дорогие московские родственники!

Вчера после школы я сидела у окна и читала. Вдруг в окно застучало, словно кто-то просился зайти в гости. Сначала нерешительно, а потом всё настойчивее по стеклам забарабанил дождь. Осенний дождь никогда меня не радовал: мокро, сыро, холодно. Я выглянула в окно и увидела маленькие лужицы, в которых плавали листья клена. В этот момент из-за угла появился человек с большой толстой сумкой через плечо. Из сумки торчали газеты, в руках у человека несколько разноцветных конвертов. Стоп! Вы должны были давно написать нам. А может, один из этих конвертов — долгожданное письмо? Я ждала, когда почтальон зайдет в подъезд. Почему-то сразу вспомнились детские стихи, которые мама читала мне: «Кто стучится в дверь ко мне с толстой сумкой на ремне? Это он, это он — ленинградский почтальон».

Кстати, я никогда не задумывалась над смыслом этих строк. А тут вдруг осенило: «Неужели раньше почтальон разносил письма лично адресату и вручал прямо в руки? А почтовые ящики тогда зачем? Но как, наверное, приятно получить письмо из рук почтальона».

Я в волнении сбежала на площадку, однако меня ждало разочарование: кроме газет и маминого любимого журнала, в ящике ничего не было.

Расстроенная, вернулась в квартиру и продолжила смотреть в окно. Фигура почтальона скрылась за углом, а мне подумалось: «Как тяжело быть почтальоном! Несмотря на дождливую погоду, он идет по улице и разносит людям газеты, журналы, письма».

Я очень люблю получать письма. Сначала рассматриваю конверт, потом аккуратно надрываю, достаю письмо и иду читать. Правда, в последнее время письма от вас стали приходить реже. Конечно, есть же интернет, мобильный телефон, связь работает исправно, и я каждую неделю общаюсь с вами. Но как же интересно написать письмо, аккуратно бросить его в синий ящик с надписью «Белпочта» и ждать ответа. Вы знаете, что моя

мама тоже работает на почте, только не почтальоном. Она выдает людям переводы, пенсии, принимает и отправляет заказные письма, экспресс-почту.

Мне кажется, что почта нужна была человеку всегда, даже в древности. Заглянув в интернет, я удивилась: почте Беларуси в 2011 году исполнилось 1126 лет. Более одиннадцати веков! А на уроке русской литературы я узнала, что письменность возникла на рубеже 9-10 веков. Значит, и доставка почты была организована сразу же, как только люди научились писать. В Могилевской области в городе Мстиславле при раскопках была найдена Берестяная грамота с письменным сообщением. Только вот, наверное, долго письмо шло к своему получателю.

Первоначально, как мне рассказала мама, почта была объединена с телеграфом и большей частью занималась доставкой и выдачей различной корреспонденции, посылок, бандеролей.

Теперь почта - это многофункциональное предприятие. Почта не только выполняет свою основную функцию, но и организует подписку на газеты и журналы, много работает над продвижением белорусских товаров потребителю.

У мамы на работе выставлены для продажи и парфюмерия, и канцелярские товары, и моющие средства, и многое другое, что необходимо человеку каждый день. Я думаю, что это удобно для каждого посетителя почты. Я люблю, когда прихожу к маме, рассматривать пахнущие типографской краской, ярко иллюстрированные журналы. Как много вокруг интересной информации! А моя бабушка по каталогу, предложенному почтой, в этом году выписала красивые цветы на дачу: крокусы, гладиолусы, георгины. Крокусы еще не цвели, а гладиолусы и георгины осенью порадовали всю семью необычными формами и расцветкой.

А еще наша белорусская почта, сотрудничая с почтовыми отделениями по всему миру, рассказывает о стране. Вот и о моем родном городе Кричеве тоже обязательно узнают.

Мама пришла с работы и вручила мне конверт с эмблемой города, в котором я живу. Выпуск этого конверта посвящен 875-летию города Кричева. На нем изображены наша гордость — дворец князя Потемкина, построенный для Екатерины II, и герб города. Полетит такой конверт по разным странам, и там люди обязательно узнают о маленьком белорусском городке, чистом, уютном, где живут добрые, трудолюбивые люди.

Я знаю, что почта может подарить и увлечение на всю жизнь. На каждом конверте — почтовая марка. Есть люди, которые эти марки собирают долгие годы, хранят их в специальных альбомах, обмениваются ими. Вообще, филателия — это визитная карточка страны, потому что выпуск марки всегда посвящен какому-нибудь важному государственному событию, дате. Вот и получается, что простая почтовая марка помогает нам открывать мир, а миру открывать для себя Беларусь.

Завтра я пойду на почту и брошу это письмо в почтовый ящик. Оно поедет, а может, и полетит к вам, мои родные, в Москву. Я надеюсь, что пройдет совсем немного времени, и почтальон снова зайдет в мой подъезд и опустит нам в ящик небольшой конверт, в котором обязательно будут ваши новости, написанные неровным почерком.

До свидания, и помните, что очень важно, чтобы хоть иногда в двери дома стучал человек с толстой сумкой на ремне.