



РЭСПУБЛІКАНСКАЕ
ЎНІТАРНАЕ ПРАДПРЫЕМСТВА
ПАШТОВАЙ СУВ'ЯЗІ

БЕЛПОШТА

www.belpost.by/stamps marka@belpost.by

ВЫДАВЕЦКІ ЦЭНТР «МАРКА» ИЗДАТЕЛЬСКИЙ ЦЕНТР «МАРКА» PUBLISHING CENTRE «МАРКА»

ІНФАРМАЦЫЙНЫ ЛІСТ • ИНФОРМАЦИОННЫЙ ЛИСТОК • NEWSLETTER

№ 46 (700)

28 декабря 2016 г.

Живопись. А.С.Бархатков

4 января 2017 года Министерство связи и информатизации Республики Беларусь выпускает в обращение конверт с оригинальной маркой «Живопись. А. С. Бархатков» из серии «Живопись».

Продолжение серии. Начало – конверты № 109, 110, 113, 115, 116, 123, 124, 129, 131, 133.

Номинал марки «А» соответствует тарифу на пересылку простого письма массой до 20 г включительно в пределах Республики Беларусь.

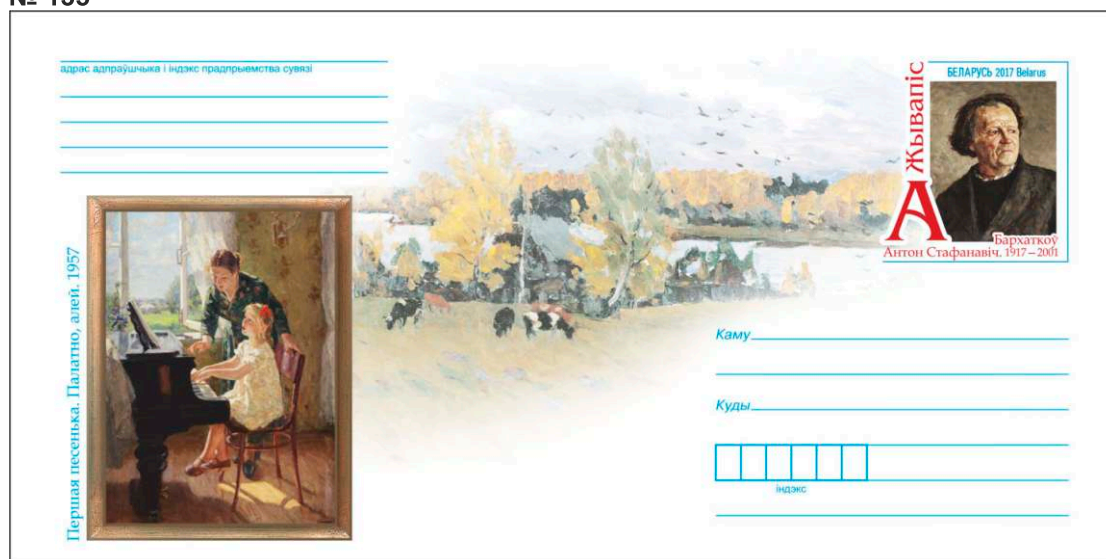
Марка. Жывапіс. Бархаткоў Антон Стафанавіч. 1917–2001 (Живопись. Бархатков Антон Стефанович. 1917–2001 – на бел. языке, репродукция картины И.А.Бархаткова «Портрет отца». Этуд к картине «Отец и сын» (фрагмент, холст, масло, 1983).

Иллюстрация. Першая песенька. Палатно, алей. 1957 (Первая песенка. Холст, масло. 1957 – на бел. языке, репродукции картин А.С.Бархаткова «Первая песенка» (холст, масло, 1957), «Студёный листопад» (холст, масло, 1973).

Бархатков Антон Стефанович (17.01.1917, д. Щегловка Костюковичского р-на Могилевской обл. – 24.03.2001) – белорусский живописец. Заслуженный деятель искусств Беларуси (1991).

Мастер реалистической живописи. Работал в жанре лирического пейзажа, портрета и тематической картины. В пейзажных и тематических полотнах ощущается влияние искусства передвижников. Для работ характерна яркость впечатления от природы, живописное видение мира, жизнеутверждающая гамма красок.

№ 135



Цвет мастики — черный.

Дизайн конверта и спецштемпеля Елены Медведь.

Заказ конверта № 12059-2016.

Тираж конверта 50 тыс.

Специальное памятное гашение будет проходить 17 января на почтамте Минска.