ІНФАРМАЦЫЙНЫ ЛІСТ · ИНФОРМАЦИОННЫЙ ЛИСТОК · NEWSLETTER

№ 05 (372) 15 марта 2010 г.

Слуцкие пояса

26 марта 2010 года Министерство связи и информатизации Республики Беларусь выпускает в обращение почтовый блок «Слуцкие пояса».

Художественное оформление Алексея Николаевского и Ивана Лукина. Печать офсетная, полноцветная. Бумага мелованная, гуммированная. Зуб. греб. $14:14^{1/4}$. В блоке 3 марки. Размер марок 40x28 мм. Размер блока 138,2x67 мм. Тираж блока 20 тыс.

На марках применены элементы защиты.

Историческая справка. Слуцкие пояса — изделия белорусского мануфактурного ткачества 2-й половины XVIII — начала XIX вв. Название получили от г. Слуцка, где с начала 1760-х гг. по инициативе князя М.К. Радзивилла по прозвищу Рыбонька было организовано производство поясов, которые были частью костюма магнатов и богатой шляхты Беларуси, Литвы, Польши и Украины. Ткались они из тонких шелковых, золотых и серебряных нитей длиной от 2 до 4,5 м. и шириной от 30 до 50 см. Со 2-й половины XIX в. стали коллекционироваться как шедевры узорного ткачества.

Блок № 74



Nº 816

Іосіф Жагель. XVIII ст. Невядомы мастак (Иосиф Жагель. XVIII в. Неизвестный художник).

1000 руб.

№ 817

Нясвіж. Слуцкая брама (Несвиж. Слуцкие ворота). **1000 руб.**

№ 818

Слуцкі пояс. XVIII ст. (Слуцкий пояс. XVIII в.).

1000 руб.

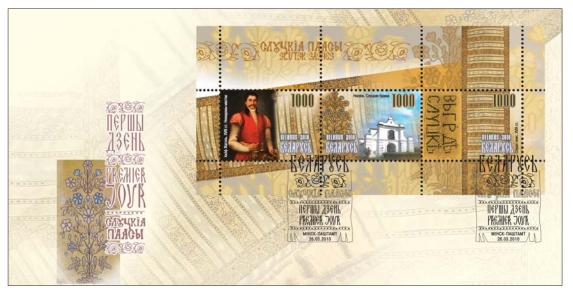
ІНФАРМАЦЫЙНЫ ЛІСТ · ИНФОРМАЦИОННЫЙ ЛИСТОК · NEWSLETTER

№ 05 (372) 15 марта 2010 г.



Цвет мастики — черный.

Художники спецштемпеля и конверта «Первый день» А. Николаевский и И. Лукин.



В день выпуска блока в обращение на почтамте в г. Минске будет проводиться специальное гашение на конверте «Первый день».