



РЭСПУБЛІКАНСКАЕ
ДЗЯРЖАЎНАЕ
АБ'ЯДНАННЕ

ПОШТА БЕЛАРУСІ ПОЧТА БЕЛАРУСИ BELARUS POST

БЕЛПОШТА

www.belpost.by/stamps

marka@belpost.by

ВЫДАВЕЦКІ ЦЭНТР «МАРКА» ИЗДАТЦЕНТР «МАРКА» PUBLISHING CENTER «MARKA»

ІНФАРМАЦЫЙНЫ ЛІСТ ИНФОРМАЦИОННЫЙ ЛИСТОК NEWSLETTER

№ 21 (135)

04.08.2003 г.

10 лет Международной ассоциации академий наук

20 августа 2003 года в почтовое обращение вводится конверт с оригинальной маркой, посвященный 10-летию со дня образования Международной ассоциации академий наук.

Историческая справка. 23 сентября 1993 года в Киеве было подписано Соглашение о создании Международной ассоциации академий наук (МААН), в которую вошли академии наук Азербайджана, Армении, Беларуси, Вьетнама, Грузии, Казахстана, Киргизии, Молдовы, России, Словакии, Таджикистана, Туркменистана, Узбекистана, Украины и Чехии. Академии наук Словакии и Чехии принимают участие в работе Ассоциации в качестве наблюдателей.

Марка. Міжнародная асацыяція акадэмій навук. 10 год. (Международная ассоциация академий наук. 10 лет – на бел. языке, логотип Международной ассоциации академий наук, стилизованный фрагмент здания НАН Беларуси).

Иллюстрация. Сем вольных мастацтваў. Граматыка, рыторыка, дыялектыка, арыфметыка, геаметрыя, астрономія, музыка. (Семь свободных искусств. Грамматика, риторика, диалектика, арифметика, геометрия, астрономия, музыка – на бел. языке, семь девушек, символизирующих «семь свободных искусств», логотип Международной ассоциации академий наук).

№ 42



Цвет мастики – черный.

Художники спецштемпеля
И. Лукин и О. Гайко.

Худ.: Иван Лукин и Олег Гайко.
Т. 100 тыс.

В день выхода конверта в обращение на Минском почтамте будет проводиться специальное гашение штемпелем «Первый день».

«Семь свободных искусств» (лат. «septem artes liberales»), учебные предметы («науки») средневековой школы и («артистических») подготовительных факультетов университетов. Включали 2 цикла: тривиум (грамматику, риторику, диалектику) и квадривиум (арифметику, геометрию, астрономию и музыку). В конце средневековья и особенно в эпоху Возрождения «Семь свободных искусств» в средних школах и на «артистических» факультетах университетов стали приобретать светский характер, которые затем сменила система классических гимназий.

Композиция эмблемы МААН состоит из трех изобразительных элементов и надписей. В центре эмблемы находится композитная буква «А», состоящая из нескольких заглавных букв «А», что означает объединение академий наук в Ассоциацию. Форма буквы «А», восходящая вверх, к звезде, символизирует общую устремленность к новым открытиям. Буква изображена на фоне сияющего солнца, подобно которому учёные академий наук распространяют полученные ими знания во все области жизнедеятельности человека. В основании композиции указан год создания Ассоциации – 1993.