



РЭСПУБЛІКАНСКАЕ
ДЗЯРЖАЎНАЕ
АБ'ЯДНАННЕ

ПОШТА БЕЛАРУСІ ПОЧТА БЕЛАРУСИ BELARUS POST

БЕЛПОШТА

www.belpost.by/stamps

marka@belpost.by

ВЫДАВЕЦКІ ЦЭНТР «МАРКА» ИЗДАТЦЕНТР «МАРКА» PUBLISHING CENTER «MARKA»

ІНФАРМАЦЫЙНЫ ЛІСТ ИНФОРМАЦИОННЫЙ ЛИСТОК NEWSLETTER

№ 19 (133)

10.07.2003 г.

100 лет со дня рождения Б. В. Платонова

6 августа 2003 года в почтовое обращение вводится почтовая карточка с оригинальной маркой, посвященная 125-летию со дня рождения Б. В. Платонова.

Историческая справка. Платонов Борис Викторович (06.08.1903, Минск – 15.02.1967), белорусский актер, педагог. Народный артист БССР (1946). Народный артист СССР (1948). Создал погранично заостренные комедийные образы в национальном репертуаре: Зёлкін («Кто смеется последним»), Эзоп («Лиса и виноград») и др. Сочетал тонкий психологический рисунок роли с внешней театральной яркостью.

Марка. Народны артыст СССР і БССР. Б. В. Платонаў 1903-1967. (Народный артист СССР и БССР. Б. В. Платонов – на бел. языке, портрет).

Иллюстрация. Сцэна са спектакля «Ліса і вінаград». Эзоп – Б. Платонаў, Ксанф – С. Бірыла. (Сцэна из спектакля «Лиса и виноград». Эзоп – Б. Платонов, Ксанф – С. Бирило – на бел. языке).

№ 35



Цвет мастики – черный.

Художник спецштемпеля
М. Свистунов.

Художник Максим Свистунов.
Т. 2500.

В день выхода карточки в обращение на Минском почтамте будет проводиться специальное гашение штемпелем «Первый день».



РЭСПУБЛІКАНСКАЕ
ДЗЯРЖАЎНАЕ
АБ'ЯДНАННЕ

ПОШТА БЕЛАРУСІ ПОЧТА БЕЛАРУСИ BELARUS POST

БЕЛПОШТА

www.belpost.by/stamps

marka@belpost.by

ВЫДАВЕЦКІ ЦЭНТР «МАРКА» ИЗДАТЦЕНТР «МАРКА» PUBLISHING CENTER «MARKA»

ІНФАРМАЦЫЙНЫ ЛІСТ ІНФОРМАЦИОННЫЙ ЛИСТОК NEWSLETTER

№ 19 (133)

10.07.2003 г.

125 лет со дня рождения Е. А. Мировича

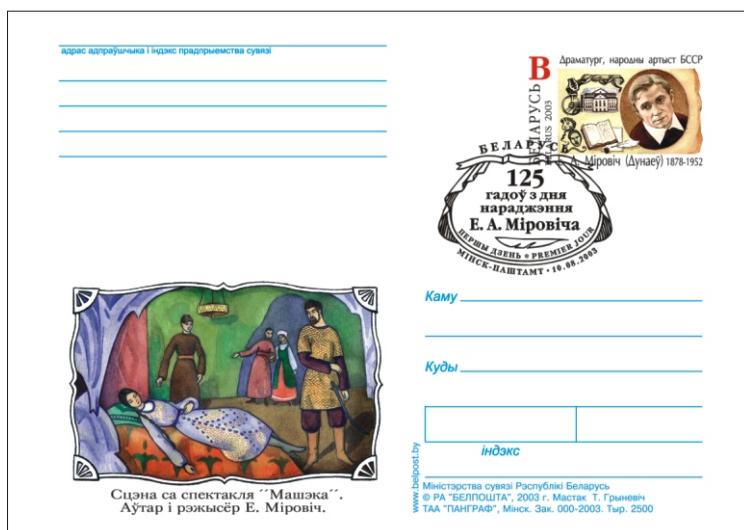
10 августа 2003 года в почтовое обращение вводится почтовая карточка с оригинальной маркой, посвященная 125-летию со дня рождения Е. А. Мировича.

Историческая справка. Мирович (наст. Дунаев) Евстигней Афиногенович (10.08.1878, Санкт-Петербург – 16.02.1952), белорусский драматург, режиссер, педагог, один из создателей белорусского театра. Профессиональную сценическую деятельность начал в 1900 году в Петербурге как актер и режиссер. С 1919 года начал работать в Беларуси. Народный артист БССР (1940). Профессор (1945). Автор первой пьесы на белорусском языке «Машека», постановка 1923 г. Оказал большое влияние на формирование белорусской национальной актерской школы и режиссуры.

Марка. Драматург, народны артыст БССР. Е. А. Міровіч (Дунаеў) 1878-1952. (Драматург, народны артыст БССР. Е. А. Мирович (Дунаев) 1878-1952 – на бел. языке, портрет, здание театра им. Я. Купалы, театральные маски, книга, гусиное перо).

Иллюстрация. Сцэна са спектакля «Машэка». Аўтар і рэжысёр Е. Міровіч. (Сцена из спектакля «Машека». Автор и режиссер Е. Мирович – на бел. языке).

№ 36



Цвет мастики – черный.

Художник специштемпеля
Т. Гриневич.

Художник Татьяна Гриневич.
T. 2500.

В день выхода карточки в обращение на Минском почтамте будет проводиться специальное гашение штемпелем «Первый день».



РЭСПУБЛІКАНСКАЕ
ДЗЯРЖАУНАЕ
АБ'ЯДНАННЕ

ПОШТА БЕЛАРУСІ ПОЧТА БЕЛАРУСИ BELARUS POST

БЕЛПОШТА

www.belpost.by/stamps

marka@belpost.by

ВЫДАВЕЦКІ ЦЭНТР «МАРКА» ИЗДАТЦЕНТР «МАРКА» PUBLISHING CENTER «MARKA»

ІНФАРМАЦЫЙНЫ ЛІСТ ИНФОРМАЦИОННЫЙ ЛИСТОК NEWSLETTER

№ 19 (133)

10.07.2003 г.

Фонтаны Беларуси

12 августа 2003 года в почтовое обращение вводится художественный конверт с оригинальной маркой из серии «Фонтаны Беларуси».

Марка. Фонтан, фрагмент скульптурной композиции.

Иллюстрация. Мінск. Фантан і скульптурная кампазіцыя на плошчы калі Камароўскага рынку. (Мінск. Фонтан и скульптурная композиция на площади у Комаровского рынка – на бел. языке, фонтан, фрагмент скульптурной композиции).

№ 41



Цвет мастики – черный.

Художник спецштемпеля В. Костюченко.

Худ. Виктория Костюченко. Т. 100 тыс.

В день выхода конверта в обращение на Минском почтамте будет проводиться специальное гашение штемпелем «Первый день».